

- **Des habitats pour vieillir ensemble : « Appropriation et adaptations »**

Rencontre croisée à la 17<sup>ème</sup> Biennale d'architecture de Venise entre Christophe Hutin, commissaire du pavillon français, et la Fondation des Petits Frères des Pauvres.

Lien vidéo : <https://youtu.be/BTECbmeoQYI>

### **Retranscription textuelle**

[Présentation de la vidéo]

Des habitats pour vieillir ensemble

Rencontre – regards croisés

Pavillon français de la Biennale d'architecture de Venise

Avec :

- Laure Pierrel
- François-Xavier Turbet Delof
- Eric Chauvier
- Christophe Hutin

[Dialogues]

**Christophe Hutin, architecte, commissaire au Pavillon français de la 17<sup>ème</sup> Biennale d'architecture de Venise** : Je crois que vous portez une attention et beaucoup de délicatesse dans les relations humaines que vous engagez avec les personnes avec qui vous travaillez. Donc moi ça me ça me parle.

Eric ? Est-ce que tu veux réagir à ce qui vient d'être dit ?

**Eric Chauvier, Anthropologue** : Oui, peut-être, effectivement. Je pense que les mots ont du sens, et quand vous parlez de de situations ou de dispositifs, moi ça me parle directement. Bon, ça me parle à moi, ce n'est pas si important, mais en tout cas, la réponse contextuelle qui est un peu le sens de cette de cette exposition, c'est je pense que on y est dès lors qu'on engage..., qu'on tient compte des situations, parce que l'espace finalement, c'est pour les physiciens l'espace, parce que c'est, c'est quelque chose qui est assez abstrait l'espace. Alors que les situations, mais c'est la vie ordinaire et inventer, imaginer des dispositifs pour caler à des situations, d'un coup, je trouve c'est une architecture qui me semble beaucoup plus juste, plus, plus, plus contextuelle, plus adaptée.

**François-Xavier Turbet Delof, Directeur Adjoint de la Fondation des Petits Frères des Pauvres** : Sur l'aspect architectural, j'ai eu la chance de pouvoir ouvrir plusieurs de nos maisons, puisque on appelle ça des maisons. Ce qui est extrêmement intéressant, c'est qu'on parle, même si on demande effectivement l'avis des personnes sur lorsqu'elles imaginent comme espace et sur les espaces collectifs, ce qui est extrêmement intéressant, c'est de voir comment les gens se l'approprient et avec parfois, mais c'est à l'opposé de ce qu'on avait imaginé. Un lieu qu'on avait imaginé comme un lieu de passage devient un lieu, au contraire, central de la maison. Et qu'un lieu que nous on trouvait vraiment..., c'est la question des représentations, parce qu'on applique nous aussi nos propres représentations dans le cadre du pouvoir que nous avons dans les décisions. Les espaces, que nous, on trouvait extrêmement conviviaux, extrêmement agréables, ce sont des lieux complètement vides de sens et qu'on était obligé, au bout de quelques années, de transformer complètement parce qu'ils

ne sont pas du tout utilisés, qu'elles ne répondent pas, du tout en fait, à ce que les personnes attendent.

**Laure Pierrel, Directrice du pôle Immobilier de la Fondation des Petits Frères des Pauvres** : Ce que je voudrais juste ajouter un par rapport à ça effectivement, c'est qu'aujourd'hui sur les projets qu'on mène et qui vivent, lorsqu'on se déplace dans les maisons, moi je suis accueillie par les habitants et lorsqu'on voit cette différence, ben on a fait toute la différence par rapport aux structures collectives qu'on connaît aujourd'hui. C'est à dire que on est chez les personnes aujourd'hui qu'on accompagne, et ça, pour nous, c'est essentiel.

[Générique]

Fondation des Petits Frères des Pauvres

Première fondation entièrement dédiée à la cause des personnes âgées isolées démunies.

[Fondation.petitsfreresdespauvres.fr](http://Fondation.petitsfreresdespauvres.fr)